



## Spielplan

Dez 2023 - Jan - Feb 2024

Theater Reutlingen **Die Tonne**

### Dezember

|    |    |                                                                                                                    |
|----|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Fr | 01 | <b>Wolkenrotz</b><br>09.30 // TONNE ☉ // Junges LTT // ab 8 Jahren // <b>G K</b>                                   |
| Sa | 02 | <b>Heartbreak Hotel</b> 20.00 // TONNE ☉ // <b>P</b>                                                               |
| Do | 07 | <b>Heartbreak Hotel</b> 20.00 // TONNE ☉                                                                           |
| Fr | 08 | <b>Heartbreak Hotel</b> 20.00 // TONNE ☉                                                                           |
| Sa | 09 | <b>Heartbreak Hotel</b> 20.00 // TONNE ☉ // ABO                                                                    |
| So | 10 | <b>Weihnachtsmann vergiss mich nicht</b><br>15.00 // TONNE ☉ // Theater PATATI-PATATA // ab 3 Jahren // <b>G K</b> |
|    |    | <b>Weihnachtliche Geschichten</b><br>15.00 // TONNEKELLER // <b>K</b>                                              |
|    |    | <b>Heartbreak Hotel</b><br>18.00 // TONNE ☉ // <b>POV WHAT YOU WANT</b>                                            |
| Mo | 11 | <b>Weihnachtsmann vergiss mich nicht</b><br>10.00 // TONNE ☉ // Theater PATATI-PATATA // ab 3 Jahren // <b>G K</b> |
| Di | 12 | <b>Weihnachtsmann vergiss mich nicht</b><br>10.00 // TONNE ☉ // Theater PATATI-PATATA // ab 3 Jahren // <b>G K</b> |
| Sa | 16 | <b>TRiX</b> 20.00 // TONNE ☉ // <b>G</b>                                                                           |
| So | 17 | <b>Weihnachtliche Geschichten</b><br>15.00 // TONNEKELLER // <b>K</b>                                              |
| Do | 21 | <b>Blaue Stunde</b> 17.00 // Stadtbibliothek Reutlingen // Eintritt frei                                           |
| Fr | 22 | <b>Heartbreak Hotel</b> 20.00 // TONNE ☉                                                                           |
| Sa | 23 | <b>Heartbreak Hotel</b> 18.00 // TONNE ☉                                                                           |
| Di | 26 | <b>Heartbreak Hotel</b><br><b>WEIHNACHTEN</b> 18.00 // TONNE ☉                                                     |
| Do | 28 | <b>Heartbreak Hotel</b> 20.00 // TONNE ☉                                                                           |
| Do | 29 | <b>Heartbreak Hotel</b> 20.00 // TONNE ☉                                                                           |
| So | 31 | <b>Heartbreak Hotel</b><br><b>SELBSTER</b> 17.30 // TONNE ☉                                                        |
|    |    | <b>Love Letters</b> 17.30 // TONNEKELLER                                                                           |
|    |    | <b>Love Letters</b> 20.30 // TONNEKELLER                                                                           |
|    |    | <b>Heartbreak Hotel</b> 21.00 // TONNE ☉                                                                           |

### Januar

|    |    |                                                                                                               |
|----|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Fr | 05 | <b>Heartbreak Hotel</b> 20.00 // TONNE ☉                                                                      |
| Sa | 06 | <b>Heartbreak Hotel</b> 18.00 // TONNE ☉                                                                      |
|    |    | <b>Persönlichkeiten</b> 18.00 // TONNEKELLER                                                                  |
| So | 07 | <b>Alex und die gelbe Maus</b><br>15.00 // TONNE ☉ // Theater PATATI-PATATA // ab 3 Jahren // <b>G K</b>      |
|    |    | <b>Heartbreak Hotel</b> 18.00 // TONNE ☉ // <b>D</b>                                                          |
| Do | 11 | <b>Rausch</b> <sup>UA</sup> 20.00 // TONNEKELLER // <b>P</b>                                                  |
| Fr | 12 | <b>Gift</b> 20.00 // TONNE ☉ // <b>W</b>                                                                      |
| Sa | 13 | <b>Gift</b> 18.00 // TONNE ☉ // ABO // <b>W</b>                                                               |
|    |    | <b>Rausch</b> <sup>UA</sup> 20.00 // TONNEKELLER                                                              |
| So | 14 | <b>Rausch</b> <sup>UA</sup> 18.00 // TONNEKELLER                                                              |
| Di | 16 | <b>Gustav der Flugradbauer</b><br>10.00 // TONNE ☉ // Theater PATATI-PATATA // ab 7 Jahren // <b>G K</b>      |
| Mi | 17 | <b>Gustav der Flugradbauer</b><br>10.00 // TONNE ☉ // Theater PATATI-PATATA // ab 7 Jahren // <b>G K</b>      |
|    |    | <b>Rausch</b> <sup>UA</sup> 10.30 // TONNEKELLER // Schulvorstellung                                          |
| Do | 18 | <b>Rausch</b> <sup>UA</sup> 20.00 // TONNEKELLER                                                              |
| Sa | 20 | <b>Rausch</b> <sup>UA</sup> 18.00 // TONNEKELLER                                                              |
| So | 21 | <b>Reutlinger Melange</b> 15.00 // Tonnefoyer // Jahnstraße 6                                                 |
| Mo | 22 | <b>Vom Wert des Leberkäsweckles</b><br>20.00 // TONNE ☉ // Theateroffensive // LTT // ausverkauft // <b>G</b> |

### Infos & Karten

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tonne-Vorverkauf</b><br>Jahnstraße 6 · 72762 Reutlingen<br>☎ 07121-93770 · ✉ info@theater-reutlingen.de<br><b>Öffnungszeiten</b><br>Mo/Mi/Do/Fr 10-13 h · Di 09-13 & 14-17 h<br>Online Karten <a href="http://www.theater-reutlingen.de">www.theater-reutlingen.de</a><br>Die Tonne-Karten auch in VVK-Stellen des Verbundes KulturTicket Neckar Alb erhältlich | <b>Preise Abendkasse, Premiere, Tonne-Gastspiele</b> (auch im VVK)<br><br>22€/erm. 16€<br><br><b>Preise Monospektakel</b><br><br>22€/erm. 16€ · mit Festivalpass 12€ (nur im Theaterbüro) 18€ / erm. 13€<br><br><b>Preise Melange</b><br><br>25€/erm. 18€<br><br><b>Preise Persönlichkeiten und Weihnachtliche Geschichten</b><br><br>10€/erm. 7€<br><br><b>Preise Silvester</b><br><br>30€/erm. 21€ · Gruppen ab 10 Personen (nur VVK); 25€/erm. 18€<br><br><b>Ermäßigungen</b><br><br>Gruppenermäßigungen, Gutscheine, Abonnements nur im Tonne-VVK. |
| <b>VVK &amp; Reservierungen &amp; Abendkasse</b><br>Karten bis 10 Tage nach Reservierung im VVK abholen oder per Lastschrift bezahlen (VVK-Preise).<br><br>Reservierung für Abendkasse (nur bis 30 min. vor Vorst., ab 10 Tage vorher) (AK-Preise!)<br><br>Abendkasse ab 1 h vor Beginn am Spielfort.                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

#### Januar

|    |    |                                                                                                               |
|----|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Di | 23 | <b>Vom Wert des Leberkäsweckles</b><br>20.00 // TONNE ☉ // Theateroffensive // LTT // ausverkauft // <b>G</b> |
| Fr | 26 | <b>TRiX</b> 20.00 // TONNE ☉ // <b>G</b>                                                                      |

### Monospektakel XIII Solo-Festival



Samstag **27.01.** – Sonntag **04.02.2024**

Weitere Infos auf der Rückseite

### Februar

|    |    |                                                                                                                                                                        |
|----|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Do | 01 | <b>Der Zauberer von Oz</b><br>10.30 // TONNE ☉ // LTT // ab 6 Jahren // <b>G K</b>                                                                                     |
| Fr | 02 | <b>Der Zauberer von Oz</b><br>10.30 // TONNE ☉ // LTT // ab 6 Jahren // <b>G K</b>                                                                                     |
| So | 04 | <b>Literaturgottesdienst</b> 11.15 // Katharinenkirche<br><br><b>Alex und die gelbe Maus</b><br>15.00 // TONNE ☉ // Theater PATATI-PATATA // ab 3 Jahren // <b>G K</b> |
| Mo | 05 | <b>Alex und die gelbe Maus</b><br>10.00 // TONNE ☉ // Theater PATATI-PATATA // ab 3 Jahren // <b>G K</b>                                                               |
| Di | 06 | <b>Alex und die gelbe Maus</b><br>10.00 // TONNE ☉ // Theater PATATI-PATATA // ab 3 Jahren // <b>G K</b>                                                               |
| Do | 08 | <b>Rausch</b> <sup>UA</sup> 20.00 // TONNEKELLER                                                                                                                       |
| Sa | 10 | <b>Rausch</b> <sup>UA</sup> 18.00 // TONNEKELLER // <b>POV WHAT YOU WANT</b>                                                                                           |
| So | 11 | <b>Literaturgottesdienst</b> 11.15 // Katharinenkirche                                                                                                                 |
| Sa | 17 | <b>Roaring Twentysomethings</b> <sup>UA</sup> 18.00 // TONNEKELLER                                                                                                     |
| So | 18 | <b>Literaturgottesdienst</b> 11.15 // Katharinenkirche                                                                                                                 |
|    |    | <b>Roaring Twentysomethings</b> <sup>UA</sup> 18.00 // TONNEKELLER                                                                                                     |
| Mi | 21 | <b>Der siebente Bruder oder Das Herz im Marmeladenglas</b><br>10.30 // Tonne ☉ // Junges LTT // ab 10 Jahren // <b>G K</b>                                             |
| Do | 22 | <b>Der siebente Bruder oder Das Herz im Marmeladenglas</b><br>10.30 // Tonne ☉ // Junges LTT // ab 10 Jahren // <b>G K</b>                                             |
|    |    | <b>20.000 Meilen unter dem Meer</b><br>20.00 // TONNE ☉ // <b>P</b>                                                                                                    |
| Sa | 24 | <b>20.000 Meilen unter dem Meer</b> 18.00 // TONNE ☉ // ABO                                                                                                            |
|    |    | <b>Rausch</b> <sup>UA</sup> 18.00 // TONNEKELLER                                                                                                                       |
| So | 25 | <b>Literaturgottesdienst</b> 11.15 // Katharinenkirche                                                                                                                 |
|    |    | <b>20.000 Meilen unter dem Meer</b><br>16.00 // TONNE ☉                                                                                                                |
|    |    | <b>Rausch</b> <sup>UA</sup> 18.00 // TONNEKELLER                                                                                                                       |
| Mo | 26 | <b>Im Taumel des Zorns – Episode 1</b><br>20.00 // TONNE ☉ // Theateroffensive // ITZ // ausverkauft // <b>G</b>                                                       |
| Di | 27 | <b>20.000 Meilen unter dem Meer</b><br>10.30 // TONNE ☉                                                                                                                |
|    |    | <b>Im Taumel des Zorns – Episode 1</b><br>20.00 // TONNE ☉ // Theateroffensive // ITZ // ausverkauft // <b>G</b>                                                       |
| Mi | 28 | <b>Rausch</b> <sup>UA</sup> 10.30 // Schulvorstellung // TONNEKELLER                                                                                                   |
| Do | 29 | <b>Rausch</b> <sup>UA</sup> 10.30 // Schulvorstellung // TONNEKELLER                                                                                                   |

#### FESTIVAL

### Monospektakel XIII Solo-Festival



Das jährliche Solo-Festival ist in seiner deutschlandweiten Einzigartigkeit längst zur festen Institution im Reutlinger Spielplan geworden. Die Tonne präsentiert 2024 bereits zum dreizehnten Mal Ende Januar / Anfang Februar innerhalb von zwei Wochen eine abwechslungsreiche Palette kuratierter Solostücke aus dem gesamten deutschsprachigen Raum. Hier stellen Spieler\*innen in Produktionen unterschiedlichster Couleur ihr Können unter Beweis, das Publikum ganz alleine auf weiter Bühne einen kompletten Abend lang in ihren Bann zu schlagen.

► Die eingeladenen Produktionen und konkreten Termine sowie die Einladung zum Mitmachen in der Publikumsjury werden im kommenden Monospektakel-Flieger bekannt gegeben.

#### PREMIERE



### Heartbreak Hotel <sup>UA</sup>

**Rock'n'Roll-Theaterabend**  
Mit Liedern von Elvis Presley

Elvis Presley, 1935 geboren und 1977 verstorben, war wohl der erste echte Weltstar der Postmoderne.

Wir befinden uns in einem abgelegenem Hotel, irgendwo im Nirgendwo. Die Zeit scheint stehen geblieben zu sein. Alle Zeiger stehen wie festgenagelt auf 13.30 Uhr, jeder Kalender zeigt den 16. August 1977 an. Auch die einzigen vier Gäste scheinen wie aus der Zeit gefallen zu sein. Sind sie vielleicht sogar ein- und dieselbe Person? Ein aufstrebender Rockstar, ein Leinwandheld, ein Vergessener und eine müde Legende. Sie alle erzählen aus ihrem Leben und singen ihre Lieder. Sie alle sind auf der Suche nach sich selbst. Sie alle sind Gefangene im »Heartbreak Hotel«.

Die Hemmschwellen sinken. Regisseurin Annette Müller wagt sich mit dem gemischten Tonne-Ensemble im Tonnekeller in die Grenzbereiche zwischen Realität und Vision, Ritual und Absturz.

**Regie · Musikalische Leitung** **Fridtjof Bundel** · **Fassung** **Daniel Tille**  
**Ausstattung** **Katharina Kindsvater**  
**Dramaturgie** **Michel op den Platz**  
**Mit** **Thomas B. Hoffmann · David Liske**  
**Chrys Taoussanis · Daniel Tille**  
**Musik** **Joachim Gräsel · Daniel Sundy**



### Rausch <sup>UA</sup>

**Performativer Theaterabend an der Schule zwischen Bewusstseins-erweiterung und Totalausfall**  
von Annette Müller

Kinder und Betrunkene sagen die Wahrheit, heißt es. Nicht grundlos gilt Alkoholkonsum als Initiationsritus unter werdenden Erwachsenen. Doch wer älter wird, erlebt den Alkohol als zeremonielle Institutionalisierung gerade solcher Strukturen, gegen die in jungen Jahren noch so tapfer angetrunken wurde. Die Art und Weise des Alkoholkonsums definiert bis heute auch die Klasse, der wir uns zurechnen. Und so trifft man sich regelmäßig in der jeweiligen Blase

beim Sekten zum Einstand, zur Hochzeit, zur Vermählung, zur Theaterpremiere... Die Hemmschwellen sinken. Regisseurin Annette Müller wagt sich mit dem gemischten Tonne-Ensemble im Tonnekeller in die Grenzbereiche zwischen Realität und Vision, Ritual und Absturz.

**Regie · Ausstattung · Fassung** **Annette Müller** · **Musik** **Michael Lohmann**  
**Dramaturgie** **Michel op den Platz**

**Mit** **Bahattin Güngör · Roswitha John**  
**Santiago Österle · Justine Rockstroh**  
**Michael Schneider**



### 20.000 Meilen unter dem Meer

**Eine phantastische Geschichte für Menschen** ab 8 von Karin Eppler nach Motiven von Jules Verne

Auf hoher See verschwinden immer wieder spurlos Schiffe. Ob sie von einem Kraken angegriffen wurden oder in einem Meeresstrudel gesunken sind, weiß niemand. Um dem Rätsel auf den Grund zu gehen, schleichen sich Nadine und Pierre als blinde Passagiere an Bord eines Schiffes. Auf ihrer Reise landen die beiden als Gefangene auf der Nautilus – dem sagenumwobenen U-Boot von Kapitän Nemo.

Der berühmte Science-Fiction-Roman von 1870 als Ausgangspunkt für eine phantastische Geschichte über technische Erungenschaften und die Frage, welche Verantwortung mit technischem Fortschritt einhergeht. Durch den Zauber des Figurenspiels entsteht auf der Bühne eine geheimnisvolle Unterwasserwelt.

**Regie · Ausstattung · Fassung** **Karin Eppler**  
**Dramaturgie** **Alice Feucht**

**Mit** **Robert Atzlinger · David Liske**  
**Chrys Taoussanis**

#### WIEDERSEHEN



### Gift. Eine Ehegeschichte

von Lot Vekemans

Deutsch von Eva Pieper und Alexandra Schmiedebach

Zwei Menschen – er und sie – treffen sich in einer Friedhofshalle. Sie teilen einen gemeinsamen Verlust. Zehn Jahre lang haben sie sich nicht gesehen, damals hat ihre Beziehung ohne viel Federlesens geendet. Nun aber ist anscheinend Gift in den Boden gelangt, weshalb das Grab, das die beiden noch verbindet, umgebetet werden muss.

**Regie · Ausstattung** **Karin Eppler** · **Dramaturgie** **Alice Feucht**  
**Mit** **Magdalena Flade · David Liske**



### Love Letters

von A. R. Gurney

Deutsch von Inge Greiffenhagen und Daniel Karasek

Andrew und Melissa schreiben sich Briefe, seitdem Andrew von Melissas Mutter zum Kindergeburtstag eingeladen wurde. Die beiden werden in konträren Verhältnissen groß. Trotz unterschiedlichen Zielen, Werten und Lebenswelten behaupten sie ihren gemeinsamen Ort, den sie mit einem lebenslangen Briefwechsel erschaffen.

**Regie** **Enrico Urbanek** · **Dramaturgie** **Alice Feucht**  
**Mit** **Kathrin Becker · Hans Rudolph Spühler**

### Roaring Twentysomethings <sup>UA</sup>

**Drag-Showabend rund um die 20er-Jahre mit Betty Heart**

Betty, Anita und Vincent laden in den Tonnekeller zu Musik, Tanz und Frivolität. Mal perfekt gestylt und mal ungeschminkt, mal charmant und mal frech, mal laut geschmettert und mal leise geraunt. Ganz Kinder ihrer Zeit und zugleich doch so, als wären noch keine 100 Jahre vergangen.

**Regie · Ausstattung** **Enrico Urbanek**  
**Dramaturgie · Fassung** **Michel op den Platz**

**Mit** **Betty Heart · Anne Leßmeister**  
**Musik** **Maciej Szymer**



### Persönlichkeiten

**Außergewöhnliche Menschen, Geschichten und Musik**

Bekannte Personen inspirieren uns: Ihre Lebenswege sind oftmals ebenso beeindruckend wie sie allgemein bekannt sind. Jenseits digitaler Enzyklopädien sind es jedoch meist die gewöhnlichen Leute in unserem Umfeld, die uns beeindrucken – vielleicht durch ihre Art, mit außergewöhnlichen Situationen umzugehen, oder durch ihre Weise, auf die Welt zu blicken. Die Tonne öffnet alle sechs Wochen die Bretter, die die Welt bedeuten, für jene, die sich im Café des Tonnekellers viel wohler fühlen als bei Wikipedia.  
Ein Talk-Format mit Livemusik.

**Moderation** **Enrico Urbanek**

### Reutlinger Melange

**Literarische Köstlichkeiten bei Kaffeehaus-Musik**



Die kalte Jahreszeit hat Reutlingen fest im Griff, doch im Foyer des Tonne-Theaterbaus wird es bei Kaffee und Kuchen, Musik und Literatur warm und gemütlich. Denn auch im Januar sorgen das musizierende »ensemble narcissus« und das szenisch lesende Schauspielensemble des Theaters wieder für einen Hauch von traditioneller Kaffeehauskultur am Sonntagnachmittag.

### Spuren des Wortes XIV

Im wunderschönen Ambiente der Reutlinger Katharinenkirche greifen in Form der Literaturgottesdienste »Spuren des Wortes« wieder Gottesdienst und Lesung ineinander: Die jeweiligen Pfarrerr\*innen suchen dafür Bücher aus, die sie bewegen – eindrücklich gelesen von wechselnden Mitgliedern des Tonne-Ensembles.

**Literaturgottesdienste** · **Kooperation mit der Evangelischen Kirchengemeinde Reutlingen**

#### GASTSPIELE

### TRiX ☉

**Virtuose Wunder & Haltloser Humbug**  
mit Helge Thun



Bereits als Jugendlicher hatte Helge Thun es faustdick hinterm Schlitzohr und wurde mit 18 Jahren zum ersten Mal Deutscher Meister der Kartenzauberei. Und nun ist er nah dran! Und zwar nah dran am Publikum! Denn je direkter vor der Nase, desto mehr führen die geThunten Trix das Publikum an genau dieser herum! Locker plaudernd und mit leichter Hand aus dem Ärmel geschüttelt heißt es endlich wieder Staunemann & Söhnle Hier gibt es ehrlichen, handgemachten Humbug und garantiert keinen Mentalisten-Bulshit!

#### THEATER PATATI-PATATA-GASTSPIELE

### Weihnachtsmann vergiss mich nicht **K**

**Eine kleine, liebevolle Geschichte zur Weihnachtszeit für die kleinsten Theaterbären ab 3 Jahren, nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Norbert Landa**

### Alex und die gelbe Maus **K**

**eine Mäusegeschichte über echte Freundschaft und den großen Wunsch, geliebt zu werden. Frei nach dem Bilderbuch »Alexander und die Aufziehmaus« von Leo Lionni · ab 3 Jahren**

### Gustav, der Flugradbauer **K**

**Ein Erzähl- und Objekttheater über den Traum vom Fliegen, inspiriert durch das Leben des Gustav Mesmer, genannt »der Ikarus vom Lautertal«**

Alex kann sich gerade noch in sein Mäuseloch retten, dabei wollte er doch nur ein paar Brotkrümel unter dem Frühstückstisch einsammeln. Eines Mittags traut sich Alex vor bis ins Kinderzimmer: Was steht denn da vor ihm? Eine gelbe Maus mit Rädern und einer Kurbel im Rücken?

**Regie** **Adalbert Sedlmeier** · **Mit** **Sonka Müller**



In einer Werkstatt baut eine Frau ein ganz besonderes Fahrrad, ein Flugfahrad und sie erzählt dabei auch mit Originaltexten von Gustav Mesmer, dem Tüftler und Spinner, dem Sammler von wertlosem Krempel und dessen Traum vom Fliegen. »Ich will mit meinem Fahrrad fliegen von Dorf zu Dorf in Höhe der Bäume«

**Regie** **Claus Overkamp** · **Mit** **Sonka Müller**

