

An die Mitglieder
des Theatervereins

Rundbrief Februar 2025

Mittwoch, 26. Februar 2025

Liebe Mitglieder des Theatervereins,

auch wenn das Jahr 2025 schon wieder zwei Monate alt ist, begrüße ich Sie mit dem ersten Rundbrief dieses Jahres zunächst mit den besten und trotz allem zuversichtlichen Wünschen.

Aus dem Verein gibt es zu berichten, dass die diesjährige **Mitgliederversammlung** aus termin-technischen Gründen erst im Juni stattfinden wird, wozu Sie selbstverständlich rechtzeitig eingeladen werden. Der Vorstand befasst sich derzeit mit der Vorbereitung der Teilnahme

am **Neigschmeckt-Markt**, der dieses Jahr am **20. Juli** stattfinden wird. Außerdem sind wir in der Diskussion zur Gestaltung der **Spielzeiteröffnung** für die Spielzeit 2025/26, konkret der Frage, die letztjährige Form der „Tonne-Party“ zu wiederholen oder wieder zu dem Ablauf der vorangegangenen Jahre mit Besuch einer geschlossenen Vorstellung für Mitglieder und deren Gäste zurückzukehren, wobei in diesem Jahr eine gewisse zeitliche Überschneidung mit der Reutlinger Kulturnacht besteht, an der jedenfalls das Theater voraussichtlich mit eigenen Beiträgen beteiligt sein wird. Hierzu sind wir auch an Meinungsäußerungen aus dem Kreis der Mitglieder interessiert. Nicht gelungen ist es, die **Wohnzimmerlesungen** in dieser Spielzeit zu organisieren, unser Leseteam **Kathrin Becker** und **Rudolf Spühler** war zu stark anderweitig engagiert. Wir sind aber mit beiden im Gespräch und hoffen, dass es in der kommenden Spielzeit klappt. Auf die Interessenten aus Ihrer Mitte kommen wir dann rechtzeitig zu.

Nun aus dem Theater: die letzte Drei-Monatsfahne ist, was die eigenen Tonne-Beiträge betrifft, abgespielt und es wird höchste Zeit, Ihnen dieses Jahres die nächsten drei Monate vorzustellen. Allerdings nicht ohne einen kurzen Rückblick auf das Vergangene. Wir haben mit der Tonne-Produktion von **Black Rider** eine großartige Fassung dieses Musical-Klassikers erlebt, die auch vom Publikum geschätzt und gerne besucht wurde. Was uns speziell freute, war, dass es uns gelungen ist, die Rechte für eine Vorführung des Videos von der **Urfassung** des **Thalia-Theaters Hamburg** von diesem Stück für die Allgemeinheit, insbesondere aber für Sie als unsere Mitglieder zu erwerben und in Fortsetzung der fruchtbaren Zusammenarbeit mit dem **KAMINO** am 5. Januar dort vorführen zu lassen. Sehr spannend und toll gespielt war auch das vom **Tonne Jugendforum** selbst erarbeitete Stück „**wir regeln das schon**“, das

Wie immer an dieser Stelle der Hinweis auf den Thekendienst, zu dem alle Vereinsmitglieder herzlich eingeladen sind, sich zu beteiligen. Auch freuen wir uns, wenn Thekendienstler/innen als Mitglieder bei uns eintreten. Anfragen zum Thekendienst richten Sie bitte an Elvira Fessler, Tel. 07121 79515; E-Mail fessler@t-online.de, zur Mitgliedschaft an den Vorsitzenden; Tel. 07121 491140; E-Mail lambeck.engel@web.de. Mitglie-

Tonne-

Theaterverein

Sankt-Leonhard-Straße 33

72764 Reutlingen

[www.tonne-](http://www.tonne-theaterverein.de)

theaterverein.de

[info@tonne-](mailto:info@tonne-theaterverein.de)

theaterverein.de

Reutlinger Theater

in der Tonne

Theaterverein e.V.

Vorsitzender:

Thomas Lambeck

t 07121 491140

lambeck.engel@web.de

Landesbank BW

Reutlingen

IBAN :

DE21 6005 0101

0004 6096 03

einen sehr authentischen Einblick in die Gefühls- und Gedankenwelt der sogenannten Generation Z bot und dessen Besuch man wohl allen Eltern hätte anempfehlen müssen. Schließlich gab es dann noch den „Burner“ mit dem „**Tatortreiniger**“, der unseren schönen **Tonnekeller** zuverlässig bis auf den letzten Platz gefüllt hat und natürlich die erfolgreichen Serien „**Monospektakel**“, „**Internationales Tanztheater**“ und die „**Literaturgottesdienste**“ in der **Katharinenkirche**. Alles in allem kann man die Spielzeit bis zu diesem Zeitpunkt als durchweg abwechslungsreich und erfolgreich bezeichnen.

Im Anhang, bzw. beiliegend finden Sie nun die aktuelle Drei-Monats-Fahne mit dem Spielplan bis einschließlich **Mai 2025** und können feststellen, dass es bunt und interessant weitergeht:

Die nächste **Premiere** bringt ein neues Format auf die Bühne: bei dem Projekt „**Tanzt!**“ Des Choreografen **James Sutherland** sind neben vier professionellen Tänzern eine große Gruppe von etwa 40 Bürgern unserer Stadt unterschiedlichsten Alters in das Geschehen eingebunden. Die Proben finden schon seit Ende vergangenen Jahres regelmässig jeden Samstag statt und wir dürfen gespannt sein auf die Bilder, die uns ab dem **13. März 2025 (Premiere)** neunmal vorgeführt werden.

Schon eine Woche später freuen wir uns auf die **Premiere** am **20. März** von „**Thuns Komische Werke**“, diesmal nicht von ihm selbst vorgetragen, sondern im **Tonnekeller** von einem hochkarätigen Ensemble mit **Magdalena Flade**, **Rupert Hausner**, **David Liske** und **Chrysi Taoussanis**.

Schließlich gibt es dann noch die **Premiere** am **3. Mai 2025** von „**Wolf**“ nach dem Roman von **Saša Stanišić**, in einer Fassung von **Alice Feucht** für alle ab 14 Jahren mit **Bahattin Güngör** und anderen.

Dazu kommen einige heißersehnte **Wiederaufnahmen** mit „**20.000 Meilen unter dem Meer**“, „**Die Blechtrommel**“, „**Pu der Bär**“, „**Der kleine Prinz**“ und auch nochmals „**Der Tatortreiniger**“ für alle, die etwas versäumt haben oder etwas unbedingt noch einmal sehen wollten. Und obwohl ich hier eigentlich nur Eigenproduktionen der Tonne aufführe, will ich doch auf ein unbedingt sehenswertes **Gastspiel** unserer Stammschauspielerin **Chrysi Taoussanis** hinweisen, die am **27. März**, am **12. April** und am **10. Mai** nochmals „**Songs of a Shrimp**“ auf die Bühne bringt, in dem sie sich auf eine unnachahmlich leichte Weise dem eigentlich schweren Thema des Verschwindens nähert. Schließlich last but not least noch der Hinweis auf wieder einmal eine „**Reutlinger Melange**“, die uns diesmal außerhalb Europas zu den britischen Inseln einschließlich Irland entführt.

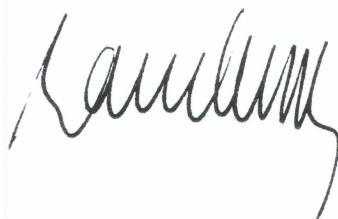
Zu erwähnen ist auch noch das Festival „Kultur vom Rande“, das im Zeitraum vom **17. Januar bis 25. Mai** von den Reutlinger Kulturinstitutionen >>**Lebenshilfe Reutlingen**<<, >>**Theater Reutlingen Die Tonne**<<, >>**Kunstmuseum Reutlingen**<<, >>**Kulturzentrum franz K.**<< und >>**Klick - Kulturbüro Stadt Reutlingen**<< veranstaltet wird.

Nun hoffe ich, dass ich Ihnen Appetit machen konnte auf zahlreiche spannende und zugleich entspannende Stunden in unserem schönen Theater. Hoffen wir, dass es die allenthalben schwierige Finanzlage der öffentlichen Hand, die uns das **Lebensmittel Kultur** ja finanzieren muss, da es alleine nicht überlebensfähig sein kann, einigermaßen unbeschadet übersteht. Wir alle können und sollten nach unseren Kräften dazu beitragen.

Herzliche Grüße

Ihm


Thomas Lambeck



Bitte beachte Sie den Anhang!

Anhang

Alice Feucht, die zusammen mit Michel op den Platz für die Dramaturgie im Theater zuständig ist, verlässt das Theater zum Ende der Spielzeit für neue Herausforderungen.

Die Nachfolgerin, Frau Nikita Nagel, sucht nun ab August/September eine Wohnung in Reutlingen und hat hierzu ihre Vorstellungen mitgeteilt:

„Lieber Matthias:

wie am Sonntag besprochen nachfolgend meine Wünsche für eine Wohnung in Reutlingen.

Ich stelle mir vor:

- 2-3 Zimmer
- 50-80 qm
- Einbauküche vorhanden
- mittlere Ausstattung
- Balkon und/oder Gartenzugang
- Einzugstermin möglich ab 01.08., idealerweise 01.09.

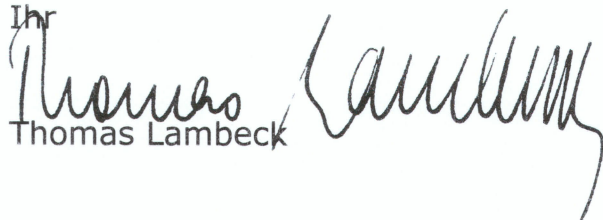
Meine Kontaktdaten, wenn sich jemand direkt an mich wenden möchte:

Mail: NikitaNagel@gmx.de

mobil: 015789713550."

Es wäre schön, wenn der neuen Mitarbeiterin aus unserem Kreis geholfen werden könnte.

Ihr


Thomas Lambeck